

Sobrevivir para Editar: La historia editorial de las revistas de psicología en Chile

Surviving to Publish: The Editorial History of Psychology Journals in Chile

Roberto Polanco-Carrasco¹

¹Centro de estudios Académicos en Neuropsicología, Rancagua, Chile. <https://orcid.org/0000-0002-5064-9049>.
polanco.roberto@gmail.com

Resumen

La historia editorial de las revistas de psicología en Chile revela un ecosistema frágil, marcado por una alta mortalidad temprana y una planificación inicial insuficiente. De las 42 revistas identificadas mediante registros ISSN, 21 no lograron sostenerse más allá de sus primeros años: 13 no alcanzaron siquiera dos años de edición y otras 8 no superaron los cinco, configurando un patrón sistemático de discontinuidad. Esta inestabilidad se explica por la falta de profesionalización, la limitada comprensión del rol editorial y la ausencia de estrategias de sostenibilidad, visibilidad y gestión a largo plazo. Aunque algunas publicaciones han logrado consolidarse e integrarse en sistemas de indexación internacionales, ello constituye la excepción más que la regla. Frente a este panorama, esta ponencia propone presentar el estado editorial de las revistas chilenas de psicología, subrayar la importancia de profesionalizar la labor editorial y fortalecer su función alfabetizadora en ciencia, condición indispensable para asegurar la estabilidad, calidad e impacto futuro del campo. Asimismo, se propone avanzar hacia un Índice de Supervivencia Editorial (ISE) que permita distinguir revistas recién lanzadas y en riesgo de desaparecer de aquellas que han superado el umbral crítico que asegure continuidad.

Palabras claves: *Sobrevivencia editorial; Profesionalización editorial; Discontinuidad de revistas; Alfabetización científica; Revistas de psicología chilenas.*

Abstract

The editorial history of psychology journals in Chile reveals a fragile ecosystem, characterized by high early mortality and insufficient initial planning. Of the 39 journals identified through ISSN records, 21 did not survive beyond their first years: 13 failed to reach even two years of publication, and another 8 did not surpass five, establishing a systematic pattern of discontinuity. This instability is explained by the lack of professionalization, the limited understanding of the editorial role, and the absence of long-term strategies for sustainability, visibility, and management. Although some publications have succeeded in consolidating themselves and entering international indexing systems, these cases remain the exception rather than the rule. In response to this scenario, this presentation aims to describe the current editorial landscape of Chilean psychology journals, highlight the importance of professionalizing editorial work, and strengthen its role in scientific literacy—an essential condition for ensuring the field's future stability, quality, and impact. Likewise, it proposes the development of an Editorial Survival Index (ESI) to distinguish emerging journals at risk of disappearance from those that have surpassed the critical threshold of continuity.

Keywords: *Editorial survival; Editorial professionalization; Journal discontinuity; Scientific literacy; Chilean psychology journals.*

1. Introducción

La trayectoria editorial de las revistas chilenas de psicología revela un fenómeno recurrente en la región: un crecimiento explosivo seguido de una alta mortalidad temprana. El análisis de 42 intentos de revistas con registro ISSN muestra que la mayoría nace sin una planificación estratégica adecuada, careciendo de equipos profesionalizados y con una escasa alfabetización científica respecto de los estándares internacionales de visibilidad e indización. Actualmente, solo se mantienen 15 revistas activas, lo que subraya la importancia crítica del respaldo institucional y la profesionalización editorial para superar la precariedad inicial.

En este escenario, surge la necesidad de promover herramientas como el Índice de Supervivencia Editorial (ISE) para evaluar la madurez de las publicaciones. Este índice permite distinguir entre proyectos jóvenes con alto riesgo de cierre y aquellos que han logrado consolidarse como actores estables en el campo científico (. Comprender estos procesos es fundamental para fortalecer la alfabetización científica y asegurar la calidad de la producción académica en un país que, pese a una baja inversión en I+D, mantiene una alta productividad en la región.

2. Diagnóstico del Ecosistema Editorial Chileno

2.1. Contexto Disciplinar y Crecimiento

Chile marcó un hito en la psicología latinoamericana al crear el primer programa de estudios en 1946. Hoy, la disciplina es la carrera con mayor número de estudiantes matriculados en el país, registrando 134 programas en 49 universidades. Sin embargo, este crecimiento masivo ha estado marcado por una "fiebre" por lanzar nuevas publicaciones sin asegurar recursos humanos o financieros estables. Entre 1970 y 2010, el número de revistas pasó de 2 a 21, pero este auge no garantizó la continuidad de los proyectos.

2.2. Patrones de Mortalidad Editorial

La revisión histórica evidencia que la mayoría de las revistas nace sin claridad de objetivos estratégicos. De las iniciativas analizadas, 21 revistas desaparecieron prematuramente: 13 no superaron los dos años de vida y otras ocho no alcanzaron los cinco años. Esta fragilidad se explica por la ausencia de profesionalización y un carácter "casero" de la edición que ignora los estándares globales de gestión tecnológica y calidad.

2.3. El Hito de la Asociación y la Red de Colaboración

La fundación de la Asociación Chilena de Revistas Científicas de Psicología en 2009 constituyó un hito para ordenar el sector y fomentar el reconocimiento de "revistas hermanas". Esta instancia ha sido clave para profesionalizar la labor editorial y promover la asociación con entidades nacionales e

internacionales. Gracias a esta articulación, un núcleo reducido de revistas ha logrado la indización en bases de datos de alto impacto como Web of Science y Scopus .

3. Propuesta del Índice de Sobrevivencia Editorial (ISE)

Para clasificar la capacidad de una revista de superar el período crítico de mortalidad, se propone el Índice de Sobrevivencia Editorial ISE con las siguientes categorías basadas en años de publicación continua:

ISE-0 a ISE-2: Revistas ultra-jóvenes de alto riesgo.

ISE-3 a ISE-5: Revistas inestables con riesgo significativo.

ISE-6 a ISE-14: Revistas en transición hacia la consolidación.

ISE-15+: Revistas consolidadas con estabilidad estructural.

Este índice sería un marco de referencia para que las organizaciones e instituciones que buscan crear una revista tengan claridad de que esperar en términos de indexación, impacto y continuidad de un esfuerzo editorial los cuales muchas veces son resultado de ideas románticas o utilitarias pero alejadas de la evidencia o conocimiento real de todo lo que implica.

4. Conclusiones

El desafío de la psicología chilena no es simplemente crear más revistas, sino lograr que el contenido generado sea relevante y tenga un impacto real en la comunidad (Polanco-Carrasco, 2025). Es imperativo avanzar hacia una alfabetización científica integral que permita no solo conocer la disciplina, sino producirla bajo estándares de excelencia (Polanco-Carrasco, 2016). Solo mediante la profesionalización y el fortalecimiento de redes de colaboración se podrá asegurar la sostenibilidad de la producción académica nacional.

Referencias

Polanco-Carrasco, R. (2016). ¿Por qué llevarse un paper a la cama? Cuadernos de Neuropsicología.

Zúñiga, C., & Reyes, F. (2024). Psychology in Chile: Overview and Future Challenges. Routledge.

<https://doi.org/10.4324/9781315682945-34>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.